

ความคาดหวังของผลลัพธ์การเรียนรู้เมื่อสิ้นปีการศึกษา
หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการออกแบบศิลปะการแสดงและนวัตกรรม
หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2565

ปีที่	รายละเอียด
1	สามารถอธิบายภาพรวมของกระบวนการออกแบบทางศิลปะการแสดง และมีทักษะเบื้องต้นในการออกแบบทางศิลปะการแสดง สามารถนำเสนอด้วยเทคโนโลยีสารสนเทศพื้นฐานร่วมกับการสื่อสารรูปแบบอื่นๆ มีทักษะพื้นฐานทางการแสดงที่สนใจ สามารถปรับตัวเข้ากับการเรียนและมีทัศนคติที่ดีต่อวิชาชีพ
2	สามารถออกแบบงานทางศิลปะการแสดงอย่างมีความคิดรวบยอด นำเสนอด้วยเทคโนโลยีสารสนเทศได้หลากหลาย เป็นนักแสดงหรือปฏิบัติงานในส่วนสนับสนุนการแสดงที่สามารถปฏิบัติงานร่วมกับผู้อื่นได้ และมีจริยธรรมในวิชาชีพ
3	สามารถออกแบบและถ่ายทอดคุณค่างานศิลปะการแสดงที่มีการประยุกต์ใช้ความรู้ทางการบริหารธุรกิจ สามารถวิเคราะห์แนวทางในการสร้างมูลค่าและตระหนักถึงคุณค่า รวมถึงผลกระทบต่อสังคม
4	สามารถออกแบบและสร้างสรรค์งานศิลปะการแสดงใหม่ บูรณาการความรู้ทางศิลปะการแสดงกับศาสตร์อื่นๆ มีความชำนาญในเรื่องที่สนใจทั้งด้านการแสดงและการออกแบบเพื่อการแสดง สร้างโมเดลธุรกิจที่ตระหนักถึงคุณค่ารวมถึงผลกระทบต่อสังคม และมีคุณธรรมจริยธรรม