

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการออกแบบศิลปะการแสดงและนวัตกรรม
ศศ.บ. (การออกแบบศิลปะการแสดงและนวัตกรรม) ,
B.A.(Performing Arts Design and Innovation)

จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร 121 หน่วยกิต	946-146 การคิดเชิงตรรกะ	2((2)-0-4)
(ก) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป จำนวนหน่วยกิต 30 หน่วยกิต	หรือ	
รายวิชาศึกษาทั่วไปบังคับ จำนวน 30 หน่วยกิต	947-216 ชีวิตกับการคำนวณ	2((2)-0-4)
สาระที่ 1 ศาสตร์พระราชาและประโยชน์เพื่อนมนุษย์	สาระที่ 6 ภาษาและการสื่อสาร 8 หน่วยกิต	
จำนวน 4 หน่วยกิต	941-160 การฟังและพูดภาษาอังกฤษพื้นฐาน	2((2)-0-4)
942-102 การช่วยชีวิตพื้นฐาน	1((1)-0-2)	
942-107 ศาสตร์พระราชาสู่การพัฒนา	3((3)-0-6)	
ประโยชน์เพื่อนมนุษย์	941-161 การอ่านและเขียนภาษาอังกฤษ	
สาระที่ 2 ความเป็นพลเมือง และชีวิตที่สันติ	พื้นฐาน	2((2)-0-4)
จำนวน 5 หน่วยกิต	และให้เลือกรายวิชาภาษาอังกฤษ จำนวน 2 หน่วยกิต ดังนี้	
942-106 ชีวิตที่ดี	3 ((3)-0-6)	
942-101 ความเป็นพลเมืองโลก	2 ((2)-0-4)	
หรือ	941-162 การพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษ	2((2)-0-4) หรือ
943-104 การรับรู้ชีวิตและธรรมชาติ	2((2)-0-4)	
สาระที่ 3 การเป็นผู้ประกอบการ จำนวน 1 หน่วยกิต	941-163 ภาษาอังกฤษเพื่อการประกอบอาชีพ	2((2)-0-4)และให้
001-103 ใฝ่เรียนรู้ความเป็นผู้ประกอบการ	1((1)-0-2)	เลือกรายวิชาต่างประเทศอื่น จำนวน 2 หน่วยกิต ดังนี้
สาระที่ 4 อยู่อย่างรู้เท่าทันและการเรียนรู้ดิจิทัล	941-225 ภาษาจีนในชีวิตประจำวัน	2((2)-0-4)
จำนวน 4 หน่วยกิต	941-226 ภาษาจีนจากเพลง	2((2)-0-4)
ชุดวิชาอยู่อย่างรู้เท่าทัน ให้เลือกเรียน 2 หน่วยกิต	941-237 ภาษาญี่ปุ่นในชีวิตประจำวัน	2((2)-0-4)
947-102 รู้เท่าทันวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	2((2)-0-4)	
หรือ	941-246 ภาษาฝรั่งเศสในชีวิตประจำวัน	2((2)-0-4)
942-304 ชีวิตคือการเดินทาง	2((2)-0-4)	
ชุดวิชาการรู้ดิจิทัล 2 หน่วยกิต	941-253 ภาษาเยอรมันในชีวิตประจำวัน	2((2)-0-4)
948-140 ทักษะการใช้ดิจิทัล	2((2)-0-4)	
สาระที่ 5 การคิดเชิงระบบ การคิดเชิงตรรกะและตัวเลข	941-275 ภาษามลายูในชีวิตประจำวัน	2((2)-0-4)
จำนวน 4 หน่วยกิต	941-286 ภาษาเกาหลีในชีวิตประจำวัน	2((2)-0-4)
ชุดวิชาการคิดเชิงระบบ ให้เลือกเรียน 2 หน่วยกิต	สาระที่ 7 สุนทรียศาสตร์ 2 หน่วยกิต	
942-104 การคิดและการตัดสินใจ	2((2)-0-4)	
หรือ	ชุดวิชาสุนทรียศาสตร์ จำนวน 1 หน่วยกิต ให้เลือกเรียนจากรายวิชาต่อไปนี้	
942-105 การคิดเชิงออกแบบ	2((2)-0-4)	
ชุดวิชาการคิดเชิงตรรกะและตัวเลข	943-100 สุนทรียภาพของการดำเนินชีวิต	1((1)-0-2)
ให้เลือกเรียน 2 หน่วยกิต	หรือ	
	996-122 การรับรู้สุนทรียศาสตร์	1((1)-0-2)
	หรือ	
	943-105 สีเส้นของบุคลิกภาพ	1((1)-0-2)
	ชุดวิชากีฬา จำนวน 1 หน่วยกิต	
	942-222 กีฬาเพื่อชีวิต	1((1)-0-2)
	รายวิชาเลือก 2 หน่วยกิต	
	942-115 แลได้	2((2)-0-4)
	942-305 สังคมและการเมือง	2((2)-0-4)
	942-306 มนุษย์กับสังคม	2((2)-0-4)
	942-307 รู้ทันความเสี่ยง	2((2)-0-4)
	942-308 แคมป์ปิ้ง	2((2)-0-4)
	942-400 การเงินในชีวิตประจำวัน	2((2)-0-4)

942-401	สิ่งแวดล้อมเพื่อชีวิต	2((2)-0-4)
942-402	การจัดการชุมชนยั่งยืน	2((2)-0-4)
946-149	ก้าวทันโลกดิจิทัล	2((2)-0-4)
947-200	ชีวิตและสุขภาพ	2((2)-0-4)
947-201	วิทยาศาสตร์ระดับโลก	2((2)-0-4)
996-111	ตรังศึกษา	2((2)-0-4)
996-132	การรับรู้ธรรมชาติ	2((2)-0-4)
กลุ่มวิชาภาษา		
941-101	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร และการนำเสนอ	2((2)-0-4)
941-297	ภาษาอังกฤษจากเพลง	2((2)-0-4)
กลุ่มวิชาสุนทรียศาสตร์		
943-101	การเดินทางของคีตารี	2((2)-0-4)
943-102	ร้องเพลงเพลินใจ	2((2)-0-4)
943-103	ดนตรีไทยกับคนรุ่นใหม่	2((2)-0-4)
943-200	วรรณกรรมในบทเพลง	2((2)-0-4)
943-201	ศิลปะการเดินพื้นเมืองใน สังคมโลก	2((2)-0-4)
943-202	นาฏกรรมเพื่อพัฒนาบุคลิกภาพ	2((2)-0-4)
943-203	ศิลปะการต่อสู้แบบไทย	2((2)-0-4)
996-123	ความซาบซึ้งทางดนตรี	2((2)-0-4)
996-124	สเก็ตภาพเมือง	2((2)-0-4)
ข. หมวดวิชาเฉพาะ 85 หน่วยกิต		
1) แผนสหกิจศึกษาทางการออกแบบศิลปะการแสดงและ นวัตกรรม		
- วิชาชีพบังคับ 68 หน่วยกิต		
ชุดวิชา		
943-190	ชุดวิชาความรู้เบื้องต้นการออกแบบ ศิลปะการแสดงและนวัตกรรม	5((3)-4-8)
943-193	ชุดวิชาหลักการออกแบบศิลปะการแสดง และการนำเสนอ	5((1)-8-6)
943-290	ชุดวิชาการออกแบบลีลาและการแสดง	5((2)-6-7)
943-291	ชุดวิชาเรีเยเตอร์	5((2)-6-7)
943-292	ชุดวิชาการออกแบบลีลาและดนตรี	5((2)-6-7)
943-293	ชุดวิชาวิวัฒนาการศิลปะการแสดง	5((3)-4-8)
943-390	ชุดวิชาการออกแบบเพื่อการแสดง และเสียง	8((3)-10-11)
943-391	ชุดวิชาการเขียนบทและกำกับ การแสดง	8((3)-10-11)
943-392	ชุดวิชาศิลปะการแสดงเชิงพาณิชย์	5((4)-2-9)
943-490	ชุดวิชาคุณค่าและการวิจัยทางศิลปะ การแสดง	5((3)-4-8)

รายวิชา		
943-481	โครงการการออกแบบศิลปะการแสดง และนวัตกรรม	6(0-12-6)
946-100	ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับธุรกิจ	3((3)-0-6)
946-209	หลักการจัดการ	3((3)-0-6)
- วิชาชีพเลือก 10 หน่วยกิต		
เลือกเรียนในชั้นปีที่ 1 ประกอบด้วยชุดวิชาเลือก 6 หน่วยกิต จาก ชุดวิชาต่อไปนี้		
943-191	ชุดวิชาทักษะการแสดงพื้นฐาน	6(0-12-6)
943-192	ชุดวิชาพื้นฐานองค์ประกอบการแสดง และดนตรี	6((3)-6-9)
เลือกเรียนอีก 4 หน่วยกิต จากรายวิชาต่อไปนี้		
943-124	นาฏกรรมไทย	4(0-8-4) 943-
125	นาฏกรรมตะวันตก	4(0-8-4)
943-126	การละคร	4(0-8-4)
943-127	งานฉากและแสง	4((1)-6-5)
943-128	การแต่งกาย แต่งหน้า และทำผม	4((1)-6-5)
943-129	เสียงประกอบการแสดง	4((1)-6-5)
แผนสหกิจศึกษา เรียนรายวิชาดังนี้		
943-442	การเตรียมความพร้อมสหกิจศึกษาทางการ ออกแบบศิลปะการแสดงและนวัตกรรม	1(0-2-1)
943-443	สหกิจศึกษาทางการออกแบบศิลปะการแสดง และนวัตกรรม	6(0-40-0)
943-122	อาศรมศึกษา 1 ไม่น้อยกว่า 50 ชั่วโมง	
943-123	อาศรมศึกษา 2 ไม่น้อยกว่า 50 ชั่วโมง	
2) แผนฝึกประสบการณ์ทางการออกแบบศิลปะการแสดงและ นวัตกรรม		
- วิชาชีพบังคับ 68 หน่วยกิต		
ชุดวิชา		
943-190	ชุดวิชาความรู้เบื้องต้นการออกแบบ ศิลปะการแสดงและนวัตกรรม	5((3)-4-8)
943-193	ชุดวิชาหลักการออกแบบศิลปะการแสดงและ การนำเสนอ	5((1)-8-6)
943-290	ชุดวิชาการออกแบบลีลาและ การแสดง	5((2)-6-7)
943-291	ชุดวิชาเรีเยเตอร์	5((2)-6-7)
943-292	ชุดวิชาการออกแบบลีลาและดนตรี	5((2)-6-7)
943-293	ชุดวิชาวิวัฒนาการศิลปะการแสดง	5((3)-4-8)
943-390	ชุดวิชาการออกแบบเพื่อการแสดง และเสียง	8((3)-10-11)
943-391	ชุดวิชาการเขียนบทและกำกับ การแสดง	8((3)-10-11)

943-392 ชุติวิชาศิลปะการแสดงเชิงพาณิชย์	5((4)-2-
9)943-490 ชุติวิชาคุณค่าและการวิจัยทางศิลปะ	
การแสดง	5((3)-4-8)

รายวิชา

943-481 โครงการการออกแบบศิลปะการแสดง	
และนวัตกรรม	6(0-12-6)
946-100 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับธุรกิจ	3((3)-0-6)
946-209 หลักการจัดการ	3((3)-0-6)

- วิชาที่เลือก 14 หน่วยกิต

เลือกเรียนในชั้นปีที่ 1 ประกอบด้วยชุติวิชาเลือก 6 หน่วยกิต จากชุติวิชาต่อไปนี้

943-191 ชุติวิชาทักษะการแสดงพื้นฐาน	6(0-12-6)
943-192 ชุติวิชาพื้นฐานองค์ประกอบการแสดง	
และดนตรี	6((3)-6-9)

เลือกเรียนอีก 4 หน่วยกิต จากรายวิชาต่อไปนี้

943-124 นาฏกรรมไทย	4(0-8-4)
943-125 นาฏกรรมตะวันตก	4(0-8-4)
943-126 การละคร	4(0-8-4)
943-127 งานฉากและแสง	4((1)-6-5)
943-128 การแต่งกาย แต่งหน้า และทำผม	4((1)-6-5)
943-129 เสียงประกอบการแสดง	4((1)-6-5)

และเลือกชั้นปีที่ 4 จำนวน 4 หน่วยกิต จากรายวิชาต่อไปนี้

943-445 การสร้างธุรกิจใหม่ทางศิลปะการแสดง	4((1)-6-5)
943-446 ศิลปะการแสดงเพื่อสุขภาพ	4((1)-6-5)
943-447 ศิลปะการแสดงเพื่อการท่องเที่ยว	4((1)-6-5)
943-448 ศิลปะการแสดงเพื่อการผลิตสื่อดิจิทัล	4((1)-6-5)
943-449 ศิลปะการแสดงเพื่อการศึกษา	4((1)-6-5)

แผนฝึกประสบการณ์ เรียนรายวิชาดังนี้

943-444 การฝึกประสบการณ์ทางการออกแบบ	
ศิลปะการแสดงและนวัตกรรม	3(0-6-3)

943-122 อาศรมศึกษา 1	ไม่น้อยกว่า 50 ชั่วโมง
----------------------	------------------------

943-123 อาศรมศึกษา 2	ไม่น้อยกว่า 50 ชั่วโมง
----------------------	------------------------

ค. หมวดวิชาเลือกเสรี 6 หน่วยกิต

นักศึกษาสามารถเลือกเรียนรายวิชาใด ๆ ที่สนใจ ที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ หรือมหาวิทยาลัยอื่น ทั้งในประเทศและต่างประเทศ โดยความเห็นชอบของหลักสูตร/ภาควิชา

แผนการศึกษาตลอดหลักสูตร
สาขาวิชาการออกแบบศิลปะการแสดงและนวัตกรรม

ปีที่ 1

ภาคการศึกษาที่ 1

เรียน 1 วิชา จากรายวิชาต่อไปนี้

941-160 การฟังและพูดภาษาอังกฤษพื้นฐาน	2((2)-0-4)
หรือ	
941-161 การอ่านและเขียนภาษาอังกฤษพื้นฐาน	2((2)-0-4)
948-140 ทักษะการใช้ดิจิทัล	2((2)-0-4)
943-190 ชุมวิชาความรู้เบื้องต้นการออกแบบทางศิลปะการแสดงและนวัตกรรม	5((3)-4-8)
เลือกเรียนชุมนุมวิชา 6 หน่วยกิต จากรายวิชาต่อไปนี้	
943-191 ชุมวิชาทักษะการแสดงพื้นฐาน	6(0-12-6)
หรือ	
943-192 ชุมวิชาพื้นฐานองค์ประกอบการแสดงและดนตรี	6((3)-6-9)
รวม	15

ภาคการศึกษาที่ 2

เรียน 1 วิชา จากรายวิชาต่อไปนี้

941-160 การฟังและพูดภาษาอังกฤษพื้นฐาน	2((2)-0-4)
หรือ	
941-161 การอ่านและเขียนภาษาอังกฤษพื้นฐาน	2((2)-0-4)
942-102 การช่วยชีวิตพื้นฐาน	1((1)-0-2)
942-107 ศาสตร์พระราชาสู่การพัฒนาประโยชน์เพื่อนมนุษย์	3((3)-0-6)
942-222 กีฬาเพื่อชีวิต	1((1)-0-2)
943-105 สีสันทันของบุคลิกภาพ	1((1)-0-2)
947-216 ชีวิตกับการคำนวณ	2((2)-0-4)
943-193 ชุมวิชาหลักการออกแบบศิลปะการแสดงและการนำเสนอ	5((1)-8-6)
943-xxx วิชาชีพเลือก 1	4 (x-y-z)
รวม	19

ภาคฤดูร้อน

943-122 อาศรมศึกษา	ไม่น้อยกว่า 50 ชั่วโมง
รวม	-

หมายเหตุ รายวิชา 941-160* และ 941-161* คณะฯ จะพิจารณาความเหมาะสมว่าจะให้แต่ละหลักสูตร ลงทะเบียนเรียนในภาคการศึกษาใด ทั้งนี้โดยพิจารณาจากจำนวนผู้เรียนเป็นสำคัญ

ชั้นปีที่ 2

ภาคการศึกษาที่ 1

941-162 การพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษ	2((2)-0-4)
หรือ	
941-163 ภาษาอังกฤษเพื่อการประกอบอาชีพ	2((2)-0-4)
942-106 ชีวิตที่ดี	3((3)-0-6)
947-102 รู้เท่าทันวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	2((2)-0-4)
943-290 ชุมวิชาการออกแบบลีลาและการแสดง	5((2)-6-7)
943-291 ชุมวิชาเรือบอร์ด	5((2)-6-7)
xxx-xxx วิชาเลือกเสรี	2(x-y-z)
รวม	19

ภาคการศึกษาที่ 2

001-103 ใฝ่เดี่ยวสู่การเป็นผู้ประกอบการ	1((1)-0-2)
941- xxx รายวิชาศึกษาทั่วไป (ภาษาต่างประเทศอื่น)	2((x)-y-z)
942-104 การคิดและการตัดสินใจ	2((2)-0-4)
943-104 การรับรู้ชีวิตและธรรมชาติ	2((2)-0-4)
943-292 ชุมวิชาการออกแบบลีลาและดนตรี	5((2)-6-7)
943-293 ชุมวิชาวิวัฒนาการศิลปะการแสดง	5((3)-4-8)
xxx-xxx วิชาเลือกเสรี	2(x-y-z)
รวม	19

ภาคฤดูร้อน

943-122 อาบรมศึกษา ไม่น้อยกว่า 50 ชั่วโมง
รวม -

ชั้นปีที่ 3

ภาคการศึกษาที่ 1

xxx-xxx วิชาเลือกหมวดศึกษาทั่วไป 2 (x-y-z)
943-390 ชุควิชาการออกแบบเพื่อการแสดง 8((3)-10-11)
และเสียง
946-100 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับธุรกิจ 3((3)-0-6)
946-209 หลักการจัดการ 3((3)-0-6)
xxx-xxx วิชาเลือกเสรี 2(x-y-z)
รวม 18

ภาคการศึกษาที่ 2

943-391 ชุควิชาการเขียนบทและกำกับการแสดง 8((3)-10-11)
943-392 ชุควิชาศิลปะการแสดงเชิงพาณิชย์ 5((4)-2-9)
รวม 13

แผนสหกิจศึกษา

ชั้นปีที่ 4

ภาคการศึกษาที่ 1

943-481 โครงการการออกแบบ 6(0-12-6)
ทางศิลปะการแสดงและนวัตกรรม
943-490 ชุควิชาคุณค่าและการวิจัย 5((3)-4-8)
ทางศิลปะการแสดง
943-442 เตรียมความพร้อมสหกิจศึกษา 1(0-2-1)
ทางการออกแบบศิลปะการแสดงและนวัตกรรม
รวม 12

ภาคการศึกษาที่ 2

943-443 สหกิจศึกษาทางการออกแบบ 6(0-40-0)
ศิลปะการแสดงและนวัตกรรม
รวม 6

แผนฝึกประสบการณ์

ชั้นปีที่ 4

ภาคการศึกษาที่ 1

943-481	โครงการออกแบบทางศิลปะการแสดงและ นวัตกรรม	6(0-12-6)
943-490	ชุดวิชาคุณค่าและการวิจัยทางศิลปะการแสดง	5((3)-4-8)
	รวม	11

ภาคเรียนที่ 2

943-444	การฝึกประสบการณ์ทางออกแบบ ศิลปะการแสดงและนวัตกรรม	3(0-6-3)
943-xxx	วิชาชีพเลือก	4(x-y-z)
	รวม	7

หมายเหตุ *แผนการศึกษาสามารถปรับเปลี่ยนได้ตามความเหมาะสม โดยความเห็นชอบของคณะกรรมการบริหาร
หลักสูตร