

2. มาตรฐานผลการเรียนรู้ หลักสูตร ศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาศิลปะการแสดงและการจัดการ

2.1 การพัฒนาคุณธรรม จริยธรรม

2.1.1 ผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

- 1) มีวินัย ซื่อสัตย์ สุจริต สำนึกและรับผิดชอบในหน้าที่ของตนเองและผู้อื่น เคารพในสิทธิและศักดิ์ศรีความเป็นมนุษย์
(Have self-principle and honesty; have personal and social responsibility; respect human right and dignity of others)
- 2) ตระหนักและเห็นคุณค่าความเป็นไทยและความแตกต่างทางวัฒนธรรม ทั้งในระดับท้องถิ่นและนานาชาติ และดำเนินชีวิตบนพื้นฐานปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง
(Recognize the value and the beauty of being Thai and of cultural difference that exist in both local and multinational levels; lead a life based on self-sufficiency philosophy)
- 3) มีจิตสาธารณะที่ถูกต้องและดีงาม และถือประโยชน์ของเพื่อนมนุษย์เป็นกิจที่หนึ่ง
(Have public mind and hold the benefit of mankind as a living principle)
- 4) มีทัศนคติที่ดีต่อวิชาชีพและแสดงออกถึงคุณธรรมและจริยธรรมในการปฏิบัติงาน
(Have positive attitude and show morality and ethic in the profession)

2.2 ทักษะด้านความรู้

2.2.1 ผลการเรียนรู้ด้านความรู้

- 1) เข้าใจความรู้พื้นฐานของศาสตร์ที่เกี่ยวข้องกับการดำรงชีวิต
(Understand the basics of sciences relevant to living)
- 2) มีความรอบรู้โดยการผสมผสานเนื้อหาในศาสตร์ต่างๆ ทนต่อการเปลี่ยนแปลงของสังคม วัฒนธรรม ธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม
(Have multiple knowledges by combining multiple sciences; catch up with changes in communities, cultures, nature and environment)
- 3) แสวงหาความรู้จากงานวิจัยและแหล่งเรียนรู้อื่นอย่างต่อเนื่อง
(Keep exploring new knowledge from research and learning sources)
- 4) มีความรู้ในสาขาวิชาศิลปะการแสดงและการจัดการ ทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติอย่างกว้างขวาง สามารถใช้ความรู้ ความสามารถในสาขาวิชา ในการประยุกต์ใช้ และแก้ไขปัญหาในงานได้
(Have boarded knowledge in the field of performing arts and management in both theory and practice; be able to apply the related-filed knowledge and capacity to solve problem in the profession)

2.3 ทักษะทางปัญญา

2.3.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

- 1) สามารถบูรณาการความรู้ในศาสตร์ต่างๆ ให้เกิดประโยชน์แก่ตนเองและส่วนรวม
(Be able to integrate the basics of sciences, which lead to personal and public benefits)
- 1) สามารถสืบค้นและประเมินข้อมูลจากแหล่งเรียนรู้ที่หลากหลาย
(Be able to search and evaluation data from multiple learning sources)
- 2) สามารถคิดวิเคราะห์ รู้เท่าทันสถานการณ์และแก้ปัญหาอย่างสร้างสรรค์
(Think critically, catch up with new events, and employ creative approaches to problem solving)
- 3) สามารถนำความรู้ไปเชื่อมโยงกับภูมิปัญญาท้องถิ่นเพื่อทำความเข้าใจและสร้างสรรค์สังคม
(Be able to connect personal knowledge with local wisdom, for personal and public benefits)

2.4 ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

2.4.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

- 1) มีความสามารถในการปรับตัว รับฟัง ยอมรับความคิดเห็น ทำงานกับผู้อื่นได้ทั้งในฐานะผู้นำ และผู้ตาม
(Be flexible, listen and respect other people's opinions; work in team with others, either as the leader or team members)
- 2) มีความรับผิดชอบต่อหน้าที่ในฐานะพลเมืองไทยและพลเมืองโลก
(Be a responsible person, as a Thai and global citizen)
- 3) มีความคิดริเริ่ม สามารถวางแผน และตัดสินใจแก้ปัญหาได้อย่างเหมาะสม
(Think creatively, be able to plan and adopt proper approaches to solve a problem)
- 4) มีมนุษยสัมพันธ์ที่ดีกับผู้ร่วมงานและบุคคลทั่วไป
(Have good relationship with team and other people)

2.5 ทักษะในการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

2.5.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะในการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

- 1) เข้าใจปัญหาหรือสถานการณ์ สามารถวิเคราะห์และเลือกใช้กระบวนการทางคณิตศาสตร์และสถิติที่เหมาะสมในการแก้ปัญหา
(Understand problems or phenomena and be able to analyze and adopt proper mathematic and statistic procedures to solve problems)

- 2) สามารถใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวันได้อย่างมีประสิทธิภาพ ทั้งการฟัง พูด อ่าน และเขียน

(Be able to use language to efficiently communicate in everyday life with all listening, speaking, reading and writing skills)

2.6 ทักษะพิสัย (Psychomotor Domain)

2.6.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะพิสัย (Learning outcomes on Psychomotor Domain)

- 1) มีทักษะในการปฏิบัติงานทางด้านศิลปะการแสดง
(Perform skills in performing arts operation)
- 2) มีทักษะในการบริหารจัดการงานทางด้านศิลปะการแสดงทั้งหน่วยงานภาครัฐและเอกชน ตามสถานการณ์และโอกาสต่าง ๆ
(Perform skills in performing arts administration in both government and private sectors in appropriate situations and occasions)
- 3) มีทักษะของการสร้างสรรค์ผลงานทางด้านศิลปะการแสดงที่มีความเป็นเอกลักษณ์ตอบสนองต่อความต้องการของสังคม
(Perform skills in creating unique works in performing arts that meets the social needs)
- 4) มีทักษะในการบูรณาการความรู้ เทคโนโลยี และภูมิปัญญาไปใช้ประโยชน์ในการจัดการการแสดง และสะท้อนเอกลักษณ์ของท้องถิ่นและของชาติ
(Perform skills in integrating knowledge, technology, and wisdom into performance management and reflect the local and national identity)